

Si es posible, el proyecto se redactará a ordenador, excepto la parte de dibujos (bocetos, croquis o planos).

PORTADA.

- Título del proyecto.
- Dibujo decorativo de la portada.
- Nombre y apellidos de los componentes del grupo.
- Curso y grupo.
- Fecha.

ÍNDICE.

Se incluirán todos los apartados y su paginación correspondiente.

1. PLANTEAMIENTO DEL ENUNCIADO Y CONDICIONES DEL PROYECTO.

El profesor planteará una propuesta de trabajo, así como las condiciones que éste debe cumplir y los criterios de valoración.

Los alumnos deberán comprender perfectamente lo que se pide realizar; en caso contrario, preguntarán al profesor.

2. BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN.

En esta etapa se buscará **información respecto al tipo de objeto que se va a construir**: la función que tiene, la importancia que tiene para la sociedad, la forma que podría tener, los materiales más adecuados para construirlo, las piezas de que podría constar, los mecanismos que se podrían utilizar, las herramientas que se deberían utilizar y cómo utilizarlas, etc.

En este apartado se indicarán las fuentes de información utilizadas: libros, Internet, personas expertas, revistas, observación directa, etc.

3. GENERACIÓN DE IDEAS. DISEÑOS INDIVIDUALES.

Cada miembro del grupo pensará una posible solución al proyecto, que finalmente plasmará en un **boceto** sencillo pero claro del objeto o máquina. Si es necesario, se incluirán breves explicaciones aclaratorias del dibujo o de su funcionamiento.

4. ELECCIÓN DEL DISEÑO FINAL. JUSTIFICACIÓN.

Entre todos los bocetos realizados, **el grupo escogerá el diseño más interesante, justificando dicha elección** en base a criterios estéticos, funcionales, económicos, ambientales y temporales.

5. DISEÑO FINAL.

En este punto se realizará el diseño del objeto o máquina que se ha elegido construir. Para ello, cada grupo deberá realizar:

- Un **croquis o plano de conjunto** (en perspectiva) del objeto o máquina, numerando las distintas piezas o partes del objeto o máquina.
- Los **croquis o planos de despiece** (mediante las vistas) de cada una de las piezas del objeto o máquina. Dichos planos de despiece deberán ir acotados y a escala.

También se incluirán en este apartado los **cálculos** necesarios para hacer el proyecto (cálculos de mecanismos, circuitos eléctricos, etc.)

6. PLANIFICACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN.

En este apartado vamos a prever todo lo necesario para la construcción. También se realizará un presupuesto estimativo. Se incluirán los siguientes apartados:

6.1. Lista de materiales y lista de herramientas necesarios.**6.2. Hoja de fabricación y montaje.**

Se comentará de forma ordenada y escueta pero clara las diferentes fases de la construcción y montaje del objeto o máquina. Así tendremos una mejor orientación a la hora de hacer la hoja de procesos.

6.3. Hoja de procesos.

Pieza (nombre y nº de piezas)	Croquis acotado	Materiales	Herramientas	Operaciones	Tiempo	Encargado/s
Base x 1		Madera aglomerada	Punta de trazar, escuadra, serrucho, escofina	Se traza la base sobre el aglomerado y se corta con las dimensiones indicadas	Previsto: 10 min Real: 15 min	Pepe
.....	
.....	

6.4. Hoja de presupuesto.

Concepto	Cantidad	Precio Unitario	Precio total
....
....

TOTAL: _____ EUROS.

7. CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN.

Se hará un diario de la construcción del objeto o máquina, indicando también los posibles problemas que hayan surgido y cómo se han solucionado.

8. AUTOEVALUACIÓN

Finalmente, se hará una valoración del trabajo realizado, de la posible funcionalidad del objeto o máquina construidos y una autoevaluación del funcionamiento del grupo y de cada uno de sus componentes.

Asimismo, se hará una crítica del proyecto realizado, comentando el interés del problema planteado y la utilidad de los conceptos aprendidos durante el desarrollo del proyecto.